

橫濱中華學院 高中部 110 學年度教學進度表 (2021/04/06~2021/10/11)

年級	高三	高三	高三	高三
科目	中文	作文	C 英語Ⅲ	英語表現Ⅱ
任課教師	王詩涵	王詩涵	李美嬋	山口千珠
教學目標	<p>1.閱讀不同類型的文章。</p> <p>2.提升學生的理解能力。</p> <p>3.培養學生的思辨能力。</p> <p>4.激發學生的創作潛能。</p> <p>5.能運用中文高級語法造句。</p>	<p>1.能閱讀並理解各類的文章。</p> <p>2.能運用中文寫作不同類型的文章。</p>	<p>英語の長文を読み解く力をさらにつけること。</p> <p>文の全体構造をつかみ、文章の流れの展開を読み取れるようにする。</p>	<p>「読む・聞く・話す・書く」の4技能をバランスよく習得することを目指す。実践的コミュニケーション能力を養うため、さまざまな活動を通じて、事実や意見などを多面的に考察し、論理の展開や表現の方法を工夫しながら自分の考えを伝える能力を伸ばす。</p>
教學內容	<p>第二課勸學</p> <p>第三課荒野發聲</p> <p>第四課諫逐客書</p> <p>第六課散戲</p> <p>中文語法補充</p> <p>期中</p> <p>第八課新詩選</p> <p>第九課典論論文</p> <p>第十課老子選</p> <p>第十一課十一月的白芒花</p> <p>中文語法補充</p> <p>期末</p>	<p>1.自傳</p> <p>2.讀書計畫</p> <p>3.記敘抒情文</p> <p>4.論說文</p> <p>5.中文語法練習</p>	<p>Unicorn English COmmunication 3</p> <p>Guidance The Meaning of Study (對比)</p> <p>Section 1 The Eye of Science (時間表現&amp;對比)</p> <p>Section 2 Language in Society (時の對比&amp;對比)</p> <p>Section 3 What Affects Your Behavior? (對比&amp;例示)</p>	<p>○パラグラフの構成を理解し、つなぎ表現(linking words)や情報の追加・比較・対照・例示等の表現を習得する。</p> <p>○5月・6月にそれぞれ1つずつエッセイを書く。250words 予定。テーマ未定。</p> <p>○さまざまな題材(英字新聞記事、動画等)を読み(リーディング)・視聴し(リスニング)、教科書で学習したことを使って自分の考えを相手にわかるように伝える。(スピーキング・ライティング)</p>

横濱中華學院 高中部 110 學年度教學進度表 (2021/04/06~2021/10/11)

年級	高三	高三	高三	高三	高三
科目	現代文 B	数学活用	世界史 B	現代社会	化学
任課教師	小濱一枝	富田良治	石川菜咲	小田巻 滋	楠美喜久子
教學目標	自己表現力（書く／話す／読む／聞く）を向上させる	今までに学んだ数学的な考え方をより深める	<ul style="list-style-type: none"> <li>・世界の歴史に興味を持ち、出来事の要因やその時の人々の考え方を理解しようとする。</li> <li>・絵や地図、グラフ、表などを使い、当時の社会情勢等を多角的に考察することができる。</li> <li>・過去と現在を比較し、現代社会での私たちの生き方と関連付けたり違いを見つけたりすることができる。</li> </ul>	複雑化する現代社会を私たちはどう生きるかを考える	<ul style="list-style-type: none"> <li>・化学平衡の状態を理解し、数量的にも扱えるようにする。</li> <li>・無機物質の単体や化合物の性質を日常生活に関連させて理解する。</li> <li>・有機化合物（脂肪族）の構造、性質で分類しながら、日常生活とのかかわりに気づく。</li> </ul>
教學内容	世界を見つめる・小説を読む（一）・新しい視点・詩を味わう・生への思索・その他	数Ⅰ数Ⅱの復習および問題演習	西ヨーロッパ中世世界の変容	青年期と現代社会 大衆社会 高度情報社会 青年期とはどういう時期か 適応と欲求 青年期における自己実現人としての生き方（善く生きる） 日本の伝統文化と思想	旧教科書の第2部4章～第4部3章

橫濱中華學院 高中部 110 學年度教學進度表 (2021/04/06~2021/10/11)

年級	高三	高三	高二三	高二三	中高男	中高女
科目	社会と情報	藝術	體育	體育	傳文	傳文
任課教師	山崎旬一	江素珍	元田 昌子	江品輝	謝賢榮	李美嬋
教學目標	高度情報社会に積極的に参画する態度を育てる 情報機器やネットワークを活用して効果的な問題解決やコミュニケーションを行う能力を育てる	具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質，認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。	<ul style="list-style-type: none"> <li>・準備運動</li> <li>・基礎運動(体力づくり)</li> <li>・バスケットボール</li> <li>・ラグビー</li> <li>・インディアカ</li> </ul>	進階體適能 - 800-1200 公尺跑步 / 背肌 / 腹肌 籃球 - 進階基本運球 / 投球 / 防守 / 傳球 / 戰術運用/ 比賽規則 排球 - 進階低手托球 / 高手托球 / 低手發球 / 戰術運用/ 比賽規則 羽毛球 - 發球 / 正反拍訓練 / 比賽規則	我為人人、人人為我 龍馬精神、上敬下愛	傳承中華學院傳統，培養團隊精神，挑戰心，學生對自己的自信心。
教學內容	4月 unit 8 情報システム unit 0 情報社会と私たち 5月 unit 5 情報通信ネットワーク 6月 unit 2 コミュニケーション 7月 unit 3 デジタル化 9月 unit 1 情報モラル 10月 unit 6 情報セキュリティ	歌曲 1.清平調 2.いい日旅立ち 3.康定情歌 4.小城故事 5.回憶 6.浜辺の歌 音樂家：德布西 西貝流士 荀貝格 拉維爾	<ul style="list-style-type: none"> <li>・基礎運動を通して体力向上を図る</li> <li>・競技ルールを知り、基礎から試合ができる様、能力の向上を図る</li> </ul>	進階體適能 - 800-1200 公尺跑步 / 背肌 / 腹肌 籃球 - 進階基本運球 / 投球 / 防守 / 傳球 / 戰術運用/ 比賽規則 排球 - 進階低手托球 / 高手托球 / 低手發球 / 戰術運用/ 比賽規則 羽毛球 - 發球 / 正反拍訓練 / 比賽規則	舞龍舞獅、戰鼓	基礎舞步身段練習 個人專題研究報告 - 台灣原住民 / 少數民族 分組練習傳統舞蹈

