

橫濱中華學院 高中部 111 學年度教學進度表 (2022/10/17~2023/3/22)

年級	高三	高三	高三	高三
科目	中文	作文	C 英語Ⅲ	英語表現Ⅱ
任課教師	李慈滿	李慈滿	阿久津 惠一	山口千珠
教學目標	<p>閱讀名作家的優美文章，作為學生的心靈補劑。</p>	<p>以作文來回顧過去，展望未來。</p>	<p>英語の長文を読み解く力をさらにつけること。 文の全体構造をつかみ、文章の流れの展開を読み取れるようにする</p>	<p>既習の語彙・文法等の知識を使い、身近な事象から社会一般の話題についての思いや考え、情報等を会話・プレゼンテーション・エッセイなどで論理的に述べることができる。他者の書いたエッセイを読んだり、ディスカッション等を通じて他者理解に努める。</p>
教學內容	<p>第十課 久違的人 第十一課 金鎖記 補充：劉姥姥進大觀園 論語</p>	<p>1.寫給 10 年後的自己 2.做好一件小事、就是完成一件大事</p>	<p>1 0 月 Discourse Navigator 5 & 6 Lesson 6 The Mpemba Effect 1 1 月 Lesson 7 Invisible Gorilla Discourse Navigator 7 & 8 1 2 月 Lesson 8 A Small Crime 1 月 Lesson 9 Praying Hands</p>	<p>10/20-28 (4 回): 写真描写による発話練習 11/4-11/18 (4 回): 習慣 (いただきます・ごちそうさま) や物事 (寺・神社) の違いを他者に説明する発話練習 11/24-12/9 (6 回): 社会一般に話題になっている事象 (Fake news, Gender equality, Plastic pollution etc.) について、話し合う。トピックによっては賛成派と反対派にあらかじめアサインして、自分の考えとは異なる立場になって意見を発することも練習する。</p>

横濱中華學院 高中部 111 學年度教學進度表 (2022/10/17~2023/3/22)

年級	高三	高三	高三	高三	高三
科目	現代文 B	数学活用	世界史 B	現代社会	理科
任課教師	上原哲也	富田良治	古谷信隆	小田巻 滋	楠美喜久子
教學目標	<p>①論理的な文章の読み方を習得する。 ②優れた短編小説の持つ緻密な構成を理解し、鑑賞法を習得する。 ③近代短歌・俳句の鑑賞のしかたを習得する。 ④具体例と抽象的な記述との関係を理解する。 ⑤それぞれの場面における登場人物の心理の変化を読み取る。 ⑥自分の考えをまとめ、適切に表現する力を身につける。</p>	<p>今までに学んだ数学的な考え方を問題演習により深めていく</p>	<p>近代以降、世界の諸地域が多様で複雑なネットワークで結ばれるとともに、19世紀以降の近代工業や科学技術を背景に、世界の一体化を推進した欧米諸国が、世界諸地域間の結びつきを支配・従属関係につくりかえて、地域間格差を強めていくようになったことを理解させる。</p>	<p>三大宗教を比較する（補足として民族宗教） アジアの思想を理解する 日本の文化と伝統を理解する 日本人の伝統思想と現代社会を考察する</p>	<p>構造異性体どうしの有機化合物を官能基をもとに見ていく。炭水化物やタンパク質、化学繊維やプラスチックなど、高分子化合物の構造を学ぶ。</p>
教學内容	<p>①評論「僕らの時代のメディア・レテラシー」 ②小説「山月記」 ③評論「折々のうた」 ④評論「経験の教えについて」 ⑤小説「卒業」 ⑥作文・論文演習</p>	<p>数Ⅰ内容の復習および問題演習、数Ⅱ内容の復習および問題演習</p>	<p>◎近代ヨーロッパ・アメリカ世界の成立 ○産業革命 ○アメリカ独立革命 ○フランス革命とナポレオン ◎二つの世界大戦 ○第一次世界大戦とロシア革命 ○ベルサイユ体制下の欧米諸国 ○アジア・アフリカ地域の民族運動 ○世界恐慌とファシズム諸国の侵略 ○第二次世界大戦</p>	<p>宗教を考える アジアの思想 日本の文化と受け継がれてきた思想 日本人の行動様式と現代の生活</p>	<p>p206～p311</p>

橫濱中華學院 高中部 111 學年度教學進度表 (2022/10/17~2023/3/22)

年級	高三	高三	高三	高三	中高男	中高女
科目	社会と情報	芸術 I	體育	體育	傳文	傳文
任課教師	山崎旬一	江素珍	元田 昌子	江品輝	謝賢榮	李美嬋
教學目標	高度情報社会に積極的に参画しようとする態度とともに、マナーや約束ごとを守り、情報の正しさを判断しようとする態度を養う	具備藝術感知、欣賞、創作與鑑賞的能力・體會藝術創作與社會、歷史、文化之間的互動關係、透過生活美學的涵養、對美善的人事物、進行賞析、建構與分享。	<ul style="list-style-type: none"> ・マラソン ・器械体操 ・球技(年間のまとめ) 	① 基本體適能 (1000 公尺跑步, 腹肌, 背肌, 立定跳) ② 協調性運動 (抬腿跑, 轉身跑, 雙手併跳跑)	龍馬精神・飲水思源	傳承中華學院傳統文化 培養領導能力, 融和力, 毅力, 團體精神, 溝通能力
教學內容	1 0 月 情報の表現 (静止画と動画) 1 1 月 コミュニケーション (プレゼンテーション) 1 2 月 コミュニケーション (WEB ページ) 1 月 プログラミング 2 月 モデル化 3 月 データサイエンス	歌曲: 回憶 偶然 愛的真諦 蘭花草 浜辺の歌 いい日旅立ち 上を向いて歩こう あの素晴らしい愛をもう一度 欣賞: 1.芬蘭頌 2.第七交響曲 3.精靈之舞 4.催眠曲 5.搖籃曲 6.皮爾金組曲 7.春之祭 8.藍色狂想曲 作曲家: 蓋希文 斯特拉溫斯基 西貝流士 凱基等	<ul style="list-style-type: none"> ・マラソン大会に向け、目標を設定し記録向上を図る ・正しい体の使い方を知る ・演技構成を考え、目標を持ち練習する 	① 基本體適能 (1000 公尺跑步, 腹肌, 背肌, 立定跳) ② 協調性運動 (抬腿跑, 轉身跑, 雙手併跳跑) ③ 籃球進階 (傳球戰術, 比賽技巧, 規則判定) ④ 排球進階 (傳球戰術, 比賽技巧, 規則判定) ⑤ 羽毛球基礎 (發球, 來回抽球, 比賽規則)	舞龍・舞獅	分組上台報告 - 研究報告 體能訓練 基本舞步練習 其他相關課程