

橫濱中華學院 中學部 111 學年度教學進度表 (2022/10/17~2023/3/22)

年級	中二	中二	中二	中二
科目	中文	作文	數學	日文
任課教師	李慈滿	李慈滿	下江秀人	石川菜咲
教學目標	以閱讀名作家文章，來提升學生的語彙、寫作能力。	經由寫作，增加學生的思考、語彙能力。	図形の性質を理解し、その証明を通して論理的思考力を養う。 確率の計算やデータ分析の方法を学習し、数学を活用する力を身につける。	<ul style="list-style-type: none"> 意見と根拠，具体と抽象など情報と情報との関係について理解することができるようになる。 文章の構成や論理の展開について考えることができるようになる。 文章を読んで理解したことや考えたことを知識や経験と結び付け，自分の考えを広げたり深めたりすることができるようになる。 観点を明確にして文章を比較するなどし，文章の構成や論理の展開，表現の効果について考えることができる。 登場人物の言動の意味などについて考えて，内容を解釈することができるようになる。 作品の特徴を生かして朗読するなどして，古典の世界に親しむことができるようになる。 現代語訳や語注などを手掛かりに作品を読むことを通して，古典に表れたものの見方や考え方をすることができるようになる。
教學内容	第一課 歲月跟著 第二課 古詩選 第三課 鳥 第四課 木蘭詩 第五課 田園之秋選 第六課 深藍的憂鬱 第七課 運動家的風度 第八課 談交友	1.一次新的嘗試 2.網路與我 3.水	教科書 5章 三角形と四角形 6章 確率 7章 データの比較 復習 1・2年学習事項の確認・演習	モアイは語る——地球の未来 源氏と平家（扇の的 —「平家物語」から） 漢詩の風景 君は「最後の晚餐」を知っているか 走れメロス 木（詩）

橫濱中華學院 中學部 111 學年度教學進度表 (2022/10/17~2023/3/22)

年級	中二	中二	中二
科目	英文	中社	日社
任課教師	張澤崇	蔡美華	小田卷 滋
教學目標	<p>Unit5 疑問詞+to 不定詞の用法を理解する。 疑問詞+to 不定詞を使って、身近なもの・ことについて使い方ややり方を説明したり、質問したりできる。</p> <p>Unit6 比較表現(同格、比較級、最上級)を理解する。 比較表現を使って、複数のものを比べた結果を伝えることができる。</p> <p>Unit7 受け身の文の形・意味・用法を理解する。 世界遺産などについて、事実などを整理し、受け身などを用いて伝えたり、相手からの質問に答えたりできる。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1) 認識西元 10 到 12 世紀東亞地區各國之間的衝突、對抗和 13 到 14 世紀之間，蒙古帝國的擴張及元朝的興衰歷程 2) 了解明初與周邊國家的互動關係及歐人東來與東亞各國的互動關係 3) 了解明清時期，中西文化和科技交流的情形及文化衝突、禁教的背景 4) 探討晚清的外力衝擊與政治變革 5) 認識中華民國建立的過程及民初的對外關係及文化變遷 6) 了解日本軍國主義形成的原因 7) 認識中共崛起的背景與勢力擴張的方式 8) 分析中國改革開放的原因與後續發展，及了解六四天安門事件 	<p>大航海時代の歴史的意義を理解する・ 日本の全国統一と江戸時代における長期政権の実現を理解する・ 開国が社会に与えた影響を理解する・ 日清・日露戦争と第一次世界大戦が日本の国際的立場に与えた影響を理解する・</p>
教學内容	<p>Unit5 Universal Design 疑問詞+to 不定詞、主語+be 動詞+形容詞+that</p> <p>Unit6 Research Your Topic 比較表現（同格、比較級、最上級）</p> <p>Unit7 World Heritage Sites 受け身表現</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1) 宋元時期的國際互動與交流 2) 明清時期東亞世界的變動與交流 3) 晚清的外力衝擊與政治變革 4) 中華民國的建立 5) 民初的對外關係與文化變遷 6) 日本帝國的對外擴張與衝擊 7) 中國共產政權的建立與發展 8) 中國改革開放後的亞洲局勢 	<p>大航海時代と貿易。 戦乱と全国統一。 武士による全国支配と長期武家政権の成立。 天下泰平と社会。 社会の変化と幕末の対策。 開国と江戸幕府の終焉。 明治新政府による近代化。 帝国主義と日本（日清・日露戦争）。 第一次世界大戦と民族独立の動き。 第二次世界大戦へと向かう日本社会。</p>

橫濱中華學院 中學部 111 學年度教學進度表 (2022/10/17~2023/3/22)

年級	中二	中二	中二	中二
科目	英會話	電腦	美術	音樂
任課教師	David Ellis	湯哲偉	黃建綺	江素珍
教學目標	<p>Improve Listening Skills</p> <p>Improve Speaking Skills (speaking on various topics and doing role plays)</p> <p>Improve Vocabulary and Grammar Skills</p> <p>Culture Lessons (ex. Halloween, New Year' s)</p>	<p>啟發學生 Scratch 程式設計學習動機和興趣。</p> <p>使學生具備程式設計、邏輯思維能力。</p> <p>從做中學，教導學生程式設計、製作小遊戲、動畫等。</p>	<p>1.運用水彩</p> <p>2.運用水墨</p> <p>3.立體製作</p>	<p>具備藝術的展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。</p>
教學內容	<p>Unit 1: The Gray Smartwatch is Lighter (comparative -er/more)</p> <p>Unit 2: We Use the Freshest Fruit (superlative -est/most)</p> <p>Unit 3: The Easter Eggs Look Pretty</p> <p>Unit 4: Everyone Is Practicing Hard)</p> <p>Unit 5: She Makes Me Sort Trash</p> <p>Unit 6: We Can Watch the Sun Go Down</p> <p>Unit 7: Most of Us Wanted to Eat</p> <p>Unit 8: I Cried When the Dragon Died</p>	<p>認識程式設計和 Scratch。</p> <p>舞台準備和角色造型。</p> <p>控制判斷和偵測。</p> <p>動畫製作流程。</p> <p>按鍵控制移動。</p>	<p>1.萬聖節作品</p> <p>2.聖誕節裝飾</p> <p>3.新年賀卡</p> <p>4.展示作品</p>	<p>歌曲：陽光與小雨 秋曉 散塔盧其亞 小白花 Do re mi 赤い屋の家 大阪城的姑娘 送別歌等</p> <p>欣賞：1.e 小調小提琴協奏曲 2.結婚進行曲 3. 乘著歌聲的翅膀 4.小提琴協奏曲第二樂章 5. 小狗 6.波蘭舞曲英雄 6.夜曲 7.幻想即興起曲 8.c 小調練習曲革命</p> <p>作曲家：孟德爾頌 蕭邦 史特勞斯一世等</p>

橫濱中華學院 中學部 111 學年度教學進度表 (2022/10/17~2023/3/22)

年級	中二	中二	中二	中高男	中高女
科目	理科	體育	體育	傳文	傳文
任課教師	山崎旬一	江品輝	元田 昌子	謝賢榮	李美嬋
教學目標	自然の事物現象に興味を抱き、実験観察等を通し原理や仕組みを考えようとする態度を養う	①基本體適能 (500 公尺跑步, 腹肌, 背肌, 立定跳) ②協調性運動 (抬腿跑, 轉身跑, 雙手併跳跑) ③籃球進階 (傳球戰術, 比賽技巧, 規則判定) ④羽毛球基礎 (發球, 來回抽球, 比賽規則)	・マラソン ・器械体操 ・球技(年間のまとめ)	龍馬精神、飲水思源	傳承中華學院傳統文化 培養領導能力, 融和力, 毅力, 團體精神, 溝通能力
教學內容	10月 刺激と反応(神經や筋肉の働き) 11月 氣象の觀察(大氣壓・水蒸氣) 12月 天氣の变化 1月 電流 2月 電圧・電流・抵抗 3月 磁界	①基本體適能 (500 公尺跑步, 腹肌, 背肌, 立定跳) ②協調性運動 (抬腿跑, 轉身跑, 雙手併跳跑) ③籃球進階 (傳球戰術, 比賽技巧, 規則判定) ④羽毛球基礎 (發球, 來回抽球, 比賽規則)	・マラソン大会に向け、目標を設定し記録向上を図る ・正しい体の使い方を知る ・演技構成を考え目標を持ち練習する	舞龍、舞獅	分組上台報告 - 研究報告 體能訓練