

橫濱中華學院 中學部 111 學年度教學進度表 (2022/10/17~2023/3/22)

年級	中一	中一	中一	中一
科目	中文	作文	數學	日文
任課教師	蔡美華	蔡美華	宋元惟	張澤崇
教學目標	<p>1.透過對文本的反思，體會父母對子女無怨無悔的愛。</p> <p>2.認識律詩的體製，體會詩歌之美。</p> <p>3. 認識作者如何凸顯父親的慈愛形象。</p> <p>4. 了解落花生的外在形貌、生長過程及其象徵意涵</p> <p>5. 學習由觀察、想像所得到的物外之趣</p> <p>6. 了解平凡事物所蘊含的人生哲理</p> <p>7. 培養尊重他人、不存偏見的處世態度。</p> <p>8. 認識寓言體及其寫作的特色，並在閱讀時體會含意。同時學習「藉故事中的人物說道理」的寫作方式</p>	<p>1) 透過描述某件事帶給自己不同於以往自我認知，從這份認知的改變帶給自己什麼樣的影響，練習描述自己的心境</p> <p>2) 學習找出支持自己文章中的理由，並且能夠舉例說明</p> <p>3) 學習簡單扼要地說明書寫對象之特質並能以層遞式的說明手法</p> <p>4)認識日記的種類、特色與功用，嘗試將日常觀察與見聞作為主題書寫日記</p>	<p>培養學生基礎的數學運算能力，以及日文題目的閱讀理解能力。</p>	<p>○段落の役割に着目して、文章の内容を捉えることができる。</p> <p>○段落のまとまりに着目し、文章の要旨を捉えることができる。</p> <p>○集めた情報を比較したり分類したりして整理することができる。</p> <p>○伝えたいことを明確に整理して書くことができる。</p> <p>○文語のきまりや訓読のしかたを知り、古文を音読することができる。</p> <p>○古文特有のリズムを通して、古典の世界に親しむことができる。</p> <p>○漢文の基本的なきまりを知る。</p> <p>○漢文特有のリズムや言い回し等に親しむ。</p> <p>○漢文を中国語と日本語(書き下し文)とで暗唱できる。</p>
教學內容	<p>1) 負荷 2) 律詩選 3) 背影 4) 土芭樂的生存之道 5) 兒時記趣 6) 謝天 7) 視力與偏見 8) 劉墉寓言作品選。</p>	<p>1)從那件事中，我發現不一樣的自己</p> <p>2) 學習的好處</p> <p>3) 影響生活的一項發明</p> <p>4)值得記憶的小事：日記</p>	<p>10月 4章 比例と反比例</p> <p>11月 5章 平面図形</p> <p>12月 複習 期中考</p> <p>1月 6章 空間図形</p> <p>2月 7章 データの分析と活用</p> <p>3月 期末考</p>	<p>○案内文を書く【推敲】</p> <p>○方言と共通語 ○漢字の音訓</p> <p>○「言葉」をもつ鳥、シジウカラ ○大阿蘇</p> <p>○蓬萊の玉の枝―「竹取物語」から</p> <p>○今に生きる言葉―「矛盾」</p> <p>○「不便」の価値を見つめ直す</p> <p>○少年の日の思い出</p> <p>○隨筆二編―「空」「えんぼう」</p> <p>○さくらの はなびら</p>

橫濱中華學院 中學部 111 學年度教學進度表 (2022/10/17~2023/3/22)

年級	中一	中一	中一	中一
科目	中社	英文	英會話	日社
任課教師	蔡美華	李美嬋	ジャンジェ 惠美理	小田巻 滋
教學目標	1) 了解清朝時期，漢人移民臺灣的社會背景、特色及社會改變 2) 認識清朝時期對臺灣的施政措施 3) 理解日本殖民統治的目的與各時期的統治方法 4) 認識日本在臺灣的政治、經濟、教育各方面的措施及發展 5) 認識日治時期的新習慣及都會文化及臺人新舊文化的衝突與調適 6) 理解臺灣在戰後政權轉換與二二八事件 7) 理解中華民國遷臺後的外交及兩岸關係 8) 理解戰後臺灣的文化發展、經濟轉型	Be able to talk about someone other than you and person you are talking to, ask which one and who does it belong to. Be able to explain and ask about about things you want to do, need to be done, things that happened in the past. Be able to explain state or feelings in the past and what you did at one point in the past.	To be able to talk about "sports" and "wildlife", and "how much things cost". To learn about Gandhi.	日本の産業地域と産業構造を理解する 日本の諸地域の地域構造を理解する（事例地域は今後の授業展開によって判断する） 世界の諸地域の地域構造を理解する（事例地域・国は今後の授業展開によって判断する）
教學內容	1) 清帝國時期的社會與文化 2) 清帝國時期的原住民社會 3) 日治時期的統治方針 4) 日治時期的殖民統治與現代化 5) 日治時期的社會與文化 6) 戰後台灣的政治發展 7) 戰後台灣的外交與兩岸關係 8) 戰後台灣的經濟與社會文化	Unit 7 Foreign Artists in Japan Unit8 A Surprise Party Unit 9 Think Globally Act Locally Unit 10 Winter Vacation Unit 11 This Year's memory Third person singular present tense Pronouns Present Progressive form Past tense and past progressive tense	Boost! Speaking Unit 1 to Unit 4 Printing materials in Grandhi	日本の資源・エネルギー問題と電力 日本の農林水産業の変化と現状 日本の工業の変化と現状 日本の商業とサービス業 日本の交通・通信網 日本の地域構造について，事例地域を設定してその特徴を捉える・ 世界各国・各地域の地域構造について，事例地域を設定してその特徴を捉える・

橫濱中華學院 中學部 111 學年度教學進度表 (2022/10/17~2023/3/22)

年級	中一	中一	中一	中一
科目	理科	美術	音樂	技術家庭
任課教師	山崎旬一	羅玉玲	江素珍	羅玉玲、黃心夢
教學目標	自然の事物現象に積極的に興味を抱き、科学的に考えようとする態度を養う	水彩畫的基礎及應用	具備藝術的展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。	一 冬季農產品的①保存，②烹調，③根菜類，豆類的處理。 二 縫紉機的使用及保養。
教學內容	1 0月 物質の狀態变化 1 1月 波動（光と音） 1 2月 力 1月 岩石とと火山 2月 地震と大地 3月 地層と化石	水果的描繪 1 顏色的選擇。 2 水擴散的利用。 3 鉛筆，光線，著色的使用。 4 畫面的構圖。 5 畫筆的使用及保養。	歌曲：浜千鳥 もみじ 翼を広げて 送別 旅愁 四季花 望春風 四季歌 畢業歌等 欣賞 1.降 E 大調小號協奏曲 2.交響曲驚愕 3..ホルン K407 協奏曲第 4 番第三樂章 4.クラリネット合奏 K581 第一樂章 5.魔笛 6.土耳其進行曲 7.長笛和豎琴的協奏曲等 作曲家 海頓 貝多芬 莫札特等	1 根菜類的保存，清洗，切割及加熱。 2 防災食品的保存及輪流使用。 3 傳統食品的製作，你會包粽子嗎？

橫濱中華學院 中學部 111 學年度教學進度表 (2022/10/17~2023/3/22)

年級	中一男	中一女	中高男	中高女
科目	體育	體育	傳文	傳文
任課教師	江品輝	元田昌子	謝賢榮	李美嬋
教學目標	①基本體適能 (500 公尺跑步, 腹肌, 背肌, 立定跳) ②協調性運動 (抬腿跑, 轉身跑, 雙手併跳跑) ③籃球進階 (傳球戰術, 比賽技巧, 規則判定) ④羽毛球基礎 (發球, 來回抽球, 比賽規則)	<ul style="list-style-type: none"> ・マラソン ・器械体操 ・球技(年間のまとめ) 	龍馬精神、飲水思源	傳承中華學院傳統文化 培養領導能力, 融和力, 毅力, 團體精神, 溝通能力
教學內容	①基本體適能 (500 公尺跑步, 腹肌, 背肌, 立定跳) ②協調性運動 (抬腿跑, 轉身跑, 雙手併跳跑) ③籃球進階 (傳球戰術, 比賽技巧, 規則判定) ④羽毛球基礎 (發球, 來回抽球, 比賽規則)	<ul style="list-style-type: none"> ・マラソン大会に向け、目標を設定し記録向上を図る ・正しい体の使い方を知る 	舞龍、舞獅	分組上台報告 - 研究報告 體能訓練 基本舞步練習 其他相關課程

